

Положение
о порядке проведения конкурса по изданию трудов
молодых учёных-историков

1. Общие положения

1.1. Положение о порядке проведения конкурса по изданию трудов молодых ученых-историков (далее – Положение) устанавливает порядок проведения конкурса по изданию трудов молодых ученых-историков, проводимого Федеральным государственным бюджетным учреждением «Издательство «Наука» (далее соответственно – конкурс, Издательство).

1.2. Организатором конкурса является Федеральное государственное бюджетное учреждение «Издательство «Наука» (далее – Организатор).

Проведение конкурса от имени Издательства обеспечивает Главная редакция книжных изданий.

1.3. Цель проведения конкурса – поддержка научных изысканий молодых ученых-историков и содействие развитию российской исторической науки и повышению уровня научного книгоиздания.

1.4. Предметом конкурса является монография по истории, подготавливаемая в рамках проведения конкурса молодых ученых-историков (далее – конкурсная работа).

1.5. Принять участие в конкурсе вправе граждане Российской Федерации (в возрасте до 39 лет включительно, осуществляющие научную и/или образовательную деятельность в научных и/или образовательных организациях высшего образования, аспиранты, кандидаты наук и докторанты, имеющие научные достижения в области исторических наук, а также обучающиеся по программам высшего образования (магистратура) по историческим и смежным направлениям подготовки (далее – участники, авторы конкурсных работ, конкурсанты).

1.6. Срок проведения конкурса с 17 февраля 2025 года по 1 июля 2025 года включительно.

1.7. Организатор не менее чем за 3 (три) календарных дня до даты начала приема конкурсных работ публикует на официальном сайте Издательства в

информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сайт) и в средствах массовой информации информацию об условиях конкурса, критерии и порядок оценок конкурсных работ, место, срок и порядок представления конкурсных работ, порядок и сроки объявления результатов конкурса.

1.8. Положение и изменения к нему утверждаются приказом Организатора.

1.9. Конкурс не является конкурсом на закупку товаров, работ и услуг для нужд Издательства, и на него не распространяются положения Федерального закона от 18.07.2011 № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц», Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», а также главы 57 Гражданского кодекса Российской Федерации.

2. Условия конкурса

2.1. Конкурс проходит в два этапа:

2.1.1. первый этап конкурса проводится с 17 февраля 2025 года по 30 мая 2025 года включительно и состоит из следующих мероприятий:

– с 17 февраля 2025 года по 14 мая 2025 года включительно Организатор осуществляет сбор конкурсных работ, регистрирует заявки участников конкурса, представленные в электронном виде, формирует перечень конкурсантов, подавших заявки, с указанием наименования темы конкурсных работ и их объема в условно-издательских листах. После формирования перечня конкурсантов все заявки с приложенными документами и рукописями выносятся на рассмотрение конкурсной комиссии;

- с 15 мая 2025 года по 30 мая 2025 года включительно Организатор осуществляет рассмотрение присланных заявок и проводит отбор конкурсных работ на соответствие условиям предоставления конкурсных работ (пункт 5 настоящего Положения) с оформлением соответствующего протокола.

Список участников по итогам первого отборочного этапа конкурсных работ публикуется на сайте Издательства не позднее 2 июня 2025 года.

2.1.2. второй этап конкурса проводится с 2 июня 2025 года по 25 июня 2025 года включительно и состоит из научно-правовой и экспертной оценки конкурсных работ (рецензирование конкурсных работ и оценка их в соответствии с разработанными критериями (пункт 4.2. настоящего Положения)).

2.2. Информация о победителях конкурса будет опубликована на сайте Издательства не позднее 1 июля 2025 года.

2.3. По итогам конкурса работы (монографии) победителей публикуются (издаются) Организатором.

3. Участники конкурса

3.1. Участники, принимая участие в конкурсе, соглашаются с правилами проведения конкурса, изложенными в настоящем Положении.

3.2. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в конкурсе, к Организатору.

3.3. В случае несоблюдения условий Конкурса Организатор вправе не допустить такого участника к участию в конкурсе и отстранить на любом этапе от дальнейшего участия в конкурсе и лишить призового места.

4. Конкурсная комиссия

4.1. Рассмотрение конкурсных работ участников и определение победителей конкурса осуществляет конкурсная комиссия, состав которой утверждается приказом Организатора.

4.1.1. Для проведения научно-правовой и экспертной оценки конкурсных работ, представленных на конкурс, из списочного состава конкурсной комиссии Организатором формируется экспертный совет.

4.1.2. Экспертный совет формируется Организатором из числа квалифицированных специалистов – историков, имеющих существенный научно-практический опыт работы и научные степени и звания.

4.2. При отборе работ участников конкурсная комиссия руководствуется наличием в работе следующих позиций:

4.2.1. Актуальность и научная новизна конкурсной работы;

4.2.2. Значимость постановки проблемы и/или полученных результатов для дальнейшего развития теории и практики в рассматриваемой области знаний;

4.2.3. Современность методов исследования и статистической обработки материалов;

4.2.4. Максимально полное раскрытие поставленной цели по выбранной тематике;

4.2.5. Соответствие выводов цели и задачам исследования;

4.2.6. Сведения о результатах исследований по теме, указанной в конкурсной работе;

4.2.7. Ясность изложения материала: стиль, терминология, формулировки;

4.2.8. Качество изучения источников, подчеркивающих значимость рассматриваемого вопроса, правильность оформления библиографических данных;

4.2.9. Соответствие правилам оформления, включая представление отчета на оригинальность (пункт 5 настоящего Положения);

4.2.10. Наличие рецензий от авторитетных ученых, практикующих в аналогичном/смежном научном направлении (не менее двух).

4.3. Конкурсная комиссия проводит оценку работ участников, определяя соответствие конкурсных работ критериям, указанным в пункте 4.2. настоящего Положения.

5. Правила оформления конкурсных работ и порядок их представления

5.1. Конкурсная работа должна быть выполнена в виде авторской (индивидуальной) монографии, в которой содержатся результаты проведенных практических исследований по истории. Работа должна быть написана одним автором

5.1.1. Одним лицом может быть подано на конкурс не более одной работы. Работы, написанные в соавторстве, или с использованием чужих текстов, не оформленных как цитирование, к участию в конкурсе не допускаются.

5.1.2. Конкурсная работа должна являться научным трудом участника конкурса, ранее не опубликованным.

5.2. Конкурсная работа должна содержать следующие разделы:

5.2.1. Введение;

5.2.2. Краткая информация о раскрываемой теме;

5.2.3. Вступительная часть;

5.2.4. Основная часть;

5.2.5. Заключение.

5.3. В конкурсной работе допустимо использовать наглядные материалы: таблицы, схемы, диаграммы, рисунки. При этом соблюдается важное условие – конкурсная работа должна содержать не менее 10 учетно-издательских листов.

5.4. Основные правила оформления конкурсной работы:

5.4.1. текст конкурсной работы набирается 14 кеглем шрифта Times New Roman, размеры междустрочного интервала – 1,5. Величина абзацного отступа – 1,25 см. Выравнивание – по ширине;

5.4.2. материалы в электронном виде направляются только в текстовом редакторе Microsoft Word, созданном в версии Microsoft Office, версии выпущенной не ранее 2003 года;

5.4.3. конкурсная работа должна быть выполнена на русском языке;

5.4.4. в названии конкурсной работы допускается использование не более 10-12 слов;

5.4.5. в содержании (оглавлении) конкурсной работы нумеруются уникальные подзаголовки, без дублирования названия конкурсной работы;

5.4.6. приложения (формулы, рисунки, таблицы и т.д.) нумеруются и оформляются внутри текстовой ссылкой;

5.4.7. нумерация таблиц (при наличии) должна быть сквозной, с использованием арабского написания цифр;

5.4.8. графические материалы (при наличии) равномерно располагаются по тексту и могут дополнять конкурсную работу в формате отдельных файлов: eps, gif, jpg, ai, bmp, tif.;

5.4.9. конкурсная работа должна содержать список используемой литературы, который не учитывается при определении её объёма. Если список использованных источников объемный или состоит из разных типов литературы, разрешается разбить его на несколько отдельных частей;

5.4.10. расшифровка аббревиатур осуществляется только при первом упоминании в тексте, так как дополнительное использование может визуально усложнить восприятие содержания конкурсной работы. Все сокращения слов и словосочетаний, использованных в конкурсной работе, осуществляются по рекомендациям ГОСТ;

5.4.11. конкурсная работы не должна содержать элементы насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости.

5.5. К конкурсной работе должны прилагаться несколько письменных рецензий от авторитетных ученых, практикующих в аналогичном/смежном научном направлении (не менее двух). Рецензии заверяются в отделе кадров по месту работы или учебы и оформляются в строгом соответствии с требованиями ГОСТ.

5.6. Конкурсные работы направляются Организатору в электронном виде.

Конкурсные работы в электронном виде направляются Организатору на электронную почту по адресу Konkurs@naukapublishers.ru, указанному на сайте конкурса, с пометкой «КОНКУРС».

Конкурсные работы должны быть направлены Организатору в срок до 14 мая 2025 года включительно.

5.7. Участники конкурса представляют Организатору следующий комплект документов:

5.7.1. заявку на участие в конкурсе по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению;

5.7.2. согласие на обработку персональных данных по форме согласно приложению № 2 к настоящему Положению;

5.7.3. сопроводительное письмо, включающее перечень документов и рукопись;

5.7.4. копию документа, удостоверяющего личность;

5.7.5. копию документа о высшем образовании;

5.7.6. копию документа, подтверждающего присвоение ученой степени (при наличии);

5.7.7. копию документа по ведению научной или преподавательской деятельности (при наличии);

5.7.8. копии документов, подтверждающих наличие прав на использование и распространение материала;

5.7.9. заявление на 1-е число месяца, предшествующего месяцу подачи заявки, что конкурсант подтверждает свое согласие на публикацию (размещение) на официальном сайте информации о заявке, иной информации, связанной с соответствующим конкурсным отбором;

5.7.10. конкурсную работу для участия в конкурсе;

5.7.11. письменные рецензии на конкурсную работу от авторитетных ученых, практикующих в аналогичном/смежном научном направлении (не менее двух);

5.7.12. отчет на оригинальность.

5.8. Все конкурсные работы, присланные на конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

6. Подведение итогов конкурса

6.1. Решение конкурсной комиссии должно быть принято не позднее 30 мая 2025 года (первый этап) и не позднее 30 июня 2025 года (второй этап).

6.2. Решение конкурсной комиссии принимается простым большинством голосов присутствующих на заседании членов конкурсной комиссии. В случае равенства голосов, решающим является голос председателя конкурсной комиссии.

6.3. Решения конкурсной комиссии подлежат опубликованию на сайте не позднее 2 июня 2025 года и 1 июля 2025 года соответственно.

6.4. Победителями конкурса являются 5 (пять) участников, набравших наибольшее количество баллов по результатам голосования конкурсной комиссии.

Наивысший балл конкурса – 30. В случае если в ходе конкурса не наберется 5 (пять) работ с баллом не ниже 15, конкурс может быть признан несостоявшимся.

В случае если конкурсные работы нескольких участников конкурса набрали одинаковое количество баллов, победителем конкурса признается участник конкурса, представивший работу в более ранний срок.

6.5. Решение Конкурсной комиссии является окончательным.

7. Авторские права

7.1. Конкурсная работа является результатом творческой деятельности соответствующего автора конкурсной работы.

7.2. Автор конкурсной работы гарантирует Организатору конкурса, что:

7.2.1. на момент направления (передачи) конкурсной работы он является единственным ее правообладателем, обладает всеми необходимыми правами для принятия всех условий проведения конкурса, предусмотренных настоящим Положением;

7.2.2. использование конкурсной работы Организатором конкурса в соответствии с условиями настоящего Положения не приведет к нарушению прав и законных интересов третьих лиц;

7.2.3. им за свой счет будут предприняты все необходимые действия, исключающие возникновение (или обеспечивающие возмещение уже понесенных) расходов Организатора конкурса, связанных с требованиями и претензиями третьих лиц в отношении использования конкурсной работы. До полного выяснения обстоятельств использования и удовлетворения соответствующих требований и претензий конкурсная работа, послужившая их основанием, исключается из конкурса.

7.3. С победителями конкурса Организатор заключается договор на условиях простой (неисключительной) лицензии, предусматривающий:

7.3.1. воспроизведения в любой форме, без ограничения количества экземпляров;

7.3.2. распространения, включая воспроизведенные экземпляры, путем продажи или иного отчуждения;

7.3.3. доведение до всеобщего сведения;

7.3.4. включения в составные и иные произведения;

7.3.5. перевода или другой переработки с возможностью последующего использования любыми способами такого перевода или иным образом переработанного произведения (производного произведения) и распоряжения исключительным правом на производное произведение.

Использование конкурсной работы Организатором конкурса допускается на территории любого государства (на территории всего мира) в течение всего срока действия исключительного права на конкурсную работу с момента предоставления права использования, без выплаты вознаграждения за использование конкурсной работы и без представления отчетов. Право использования конкурсной работы считается предоставленным в момент получения Организатором конкурса конкурсной работы в порядке, указанном в настоящем Положении, безотносительно результатов оценки работ участников конкурса.

7.4. Конкурсные работы, не прошедшие конкурсный отбор или не победившие в конкурсе, по окончании конкурса (после 1 июля 2025 года) могут быть использованы автором по своему усмотрению.